

四庫全書

集部

集部三十五

別集類存目九

萬山樓詩集二十四卷江西巡撫採進本

國朝許虬撰虬字竹隱長洲人順治辛卯舉人官至思南府知府其詩前數卷多擬古之作刻意摹仿頗嫌太似其擬陸機迢迢牽牛星詩後有自跋曰予已於十九首中和此題矣今復因晷戒之訂其和陸平原篇成自詠一過確是晉古非漢古也詩

之升降微矣觀其持論知無往非雙鉤古帖也

萬青閣全集八卷內府藏本

國朝趙吉士撰吉士有續表忠記已著録是集爲吉士所自編凡襍文二卷詩一卷勘河詩紀等十三種共一卷制藝一卷平交山寇公牘詩文一卷讞牘一卷交山在交城境萋壤平後餘孽竄伏山中出沒爲患吉士以計討平之材畧有足稱者文章則非專門也

林卧遥集三卷浙江巡撫採進本

國朝趙吉士撰康熙戊辰吉士由戶科給事中罷職閒居僑住宣武門西之寄園適金壇于漢翔貽詩四首吉士依韻酬答後凡遇他題皆疊此韻積成千首命曰疊韻千律分爲上下二卷尋又續得五百餘首編爲一卷命曰千疊波餘合刻以爲此編案和韻爲詩本不能曲折如志又疊至千五百首此雖香山東坡亦斷無能工之理矣

遂初堂文集九卷江蘇巡撫採進本

國朝楊兆魯撰兆魯字青巖武進人順治壬辰進士

官至福建延平道按察司副使兆曾官建寧時巨寇蕭維堂等作亂兆曾招撫有功集中平寇紀畧述其始末頗詳惟多載案牘之文詞不雅馴

畫筆遺稿一卷 通行本

國朝范承謨撰承謨有忠貞集已著錄康熙壬子承謨總督閩浙值逆藩耿精忠謀反巡撫劉秉政輸情於賊紿承謨入見脅令從逆承謨詆罵不屈遂爲所拘縶被幽者三載備受窘辱時作爲詩歌以自抒忠憤守者屏絕筆墨乃以桴炭畫字壁上其

尤激烈者輒爲賊薰燬去僅存四十七首承謨自爲之序已彙載入忠貞集中此乃石門吳震方錄入說鈴之本也

見山樓詩文集無卷數 陝西巡撫採進本

國朝楊素蘊撰素蘊有西臺奏議已著錄其詩集刻於康熙壬子文集則無序無跋不知刻於何時均不分卷帙不列目錄皆似乎隨有所作隨以付雕其詩頗摹李夢陽文則皆應俗之作也

撫皖治略一卷撫楚治略一卷穀城水逆紀略一卷陝西

巡撫採進本

國朝楊素蘊撰撫皖治略乃其官安徽巡道時條教奏疏撫楚治略皆其官湖廣巡撫時條教奏疏穀城水運紀畧則素蘊官荆南道時會大軍勦逆藩吳三桂兵儲陸運頗艱因訪明季楊嗣昌勦張獻忠時水運故道修復緯路裒其文移以成是編素蘊爲御史時曾疏劾吳三桂號爲敢言此三書則皆尋常案牘也中多奏疏宜入奏議類中而文告居其大半故仍附之別集類焉

張康侯詩草十一卷 陝西巡撫採進本

國朝張晉撰晉字康侯狄道人順治壬辰進士官丹徒縣知縣其詩頗學李白兼及李賀之體第一卷爲豀谷吟第二卷爲秋舫一嘯第三卷爲薊門篇第四卷爲勞勞篇第五卷爲石芝山房草第六卷七卷爲雍草第八卷爲鋭雲草而以詩餘附焉第九卷爲律陶集陶詩爲五言律也第十卷爲集杜第十一卷爲集唐亦皆五言律據後跋云尚有七律集句未經編入云

懋齋存稿四卷 陝西巡撫採進本

國朝白乃貞撰乃貞字廉叔號藥淵順治壬辰進士官翰林院檢討其詩敘述真朴不加文飾故余恂序以為善學香山蓋舉其近似者爾

堪齋詩存八卷 江蘇周厚堉家藏本

國朝顧大申撰大申字震雉一字見山華亭人順治壬辰進士官至工部郎中大申初與同郡王廣心周茂源宋徵輿諸人唱和後又與施閏章相酬荅所作有鶴巢集有燕京倡和及泗亭諸集後自刪

併爲此集故曰詩存陳伯璣撰國雅集稱其樂府於古人可謂毫髮無遺憾七律高華可追王李今觀其集大抵襲明七子之餘風可追王李庶乎近之至於樂府則談何容易也

學源堂文集十八卷直隸總督採進本

國朝郭棻撰棻字快圃清苑人順治壬辰進士官至翰林院侍讀學士其文頗爲華贍惟酬應之作太多未免失於刪汰棻曾修畿輔志及保定府志今集內所載星野沿革等說皆志中之文並用鄂州

小集載新安志序之例也

蓮龕集十五卷　江西巡撫採進本

國朝李來泰撰來泰字仲章號石臺臨川人順治壬辰進士官工部虞衡司主事康熙己未
召試博學鴻詞授翰林院侍講其制藝才藻富艷有幾社之餘風詩古文乃不逮焉

司勳五種集二十卷　副都御史黃登賢家藏本

國朝王士祿撰士祿有讀史蒙拾已著錄是集一曰表餘堂詩存二卷一曰十笏草堂詩選九卷一曰

辛甲集七卷一曰上浮集二卷皆古今體詩　曰炊聞巵語二卷則詞也然表餘堂詩存未刻刻者實止四種耳

天延閣詩前集十六卷後集十三卷附花果會唱和詩一卷贈言集四卷內府藏本

國朝梅清撰清字淵公號瞿山宣城人順治甲午舉人是編分前後二集前集分十六編一曰樂府二曰稼園草三曰新田集四曰燕征草五曰宛東草六曰休夏草七曰驅塵集八曰越游草九曰匡琴

集十曰寒江集十一曰歸舟集十二曰嶽雲集十三曰梅花溪上集十四曰雪廬草十五曰菊間草十六曰唱和詩以一集爲一卷卷各有序後集編年分十三卷自康熙甲寅至戊辰或以一年爲一卷或以二年爲一卷末附花果會唱和詩一卷贈言四卷則皆同人讌遊酬荅之作也

瞿山詩畧三十三卷安徽巡撫採進本

國朝梅淸撰淸舊刻有天延閣前後集皆七十以前之作板燬於火故又取未刻三卷合而編之以成

此本

飲和堂集二十一卷 浙江巡撫採進本

國朝姚夔撰夔字胄師號成齋山陰人順治甲午舉人官安化縣知縣是集凡詩十三卷曰梅軒草公車草歷遊草天都草金谿草金谿又草叱馭草思唐草思唐又草三草四草五草東行草每一集爲一卷襍文八卷則分體編次其詩流易有餘頗傷圓熟文亦肉多於骨若十二種功德連珠等作尤墮入纖巧一派矣

涑亭詩畧一卷福建巡撫採進本

國朝林堯光撰堯光字覲伯莆田人順治中以選拔貢生官行人司行人近鄭王臣選莆風清籟集謂堯光伯仲詩各臻妙境而堯光尤秀拔當爲馬氏白眉然所作亦頗涉纖麗於元人蹊徑爲近也

浣亭詩畧二卷浣亭歸來吟一卷附山甕花埏長短句一卷福建巡撫採進本

國朝林堯華撰堯華字開伯莆田人順治甲午舉人官榆次縣知縣是集浣亭詩畧二卷皆早年所作

浣亭歸來吟一卷皆罷官以後所作山罏花埏長短句則附載其詞也其詩集編次頗爲叢雜如詩畧中有詠園花十四首歸來吟中有詠園花四首而其中酴醾一首一字不易殆校勘之疏歟其詩才氣儁爽早年刻意雕鎪而未造渾成晚年又頗涉頽唐縱筆太易其詞有兩宋格意而罕睹新聲亦擬議而未變化

託素齋集十卷 浙江巡撫採進本

國朝黎士弘撰士弘字媿曾長汀人順治甲午舉人

官至陝西布政司參政是集詩四卷文六卷詩集凡四刻文集凡三刻蓋積數年而彙爲一冊故每刻各體皆備士宏沒後其子文遠復合而刊之自序稱少時詩好李賀文好王勃今觀集中諸作大抵多宋人末派絶無一篇與子安長吉相近者蓋嗜好雖篤而才地則與之不近也

漣漪堂遺稿二卷浙江巡撫採進本

國朝沈峻曾撰峻曾字緣庵仁和人順治甲午副榜貢生是集爲晉安林雲銘所選定上卷爲雜文下

卷爲詩末附雜言數十條皆談理之語頗近陳繼儒小品

半農齋集八卷 兩江總督採進本

國朝蔣中和撰中和字本遠又字眉三靖江人順治乙未進士官蘭陽知縣遷滄州州判是集分詩文論策史說六部其文頗辨博自喜而多拾李贄餘論未脫明季之町畦

陸密菴文集二十卷錄餘二卷詩集八卷詩餘四卷 浙江鄭大節家藏本

國朝陸求可撰求可字咸一淮安人順治乙未進士官至刑部郎中其古文頗疎暢而機調多類時藝詩詞亦酬應之作居多

鶴嶺山人詩集十六卷浙江巡撫採進本

國朝王澤宏撰澤宏字涓來黃岡人順治乙未進士官至禮部尚書是集乃其子材振所編前三卷皆題巳刻詩若干首蓋皆澤宏舊作嘗爲覲懲錄入石倉詩選者四卷以下用編年體自丁巳迄庚辰題某年詩若干首附註曰未刻稿則材振所裒輯

也前有魏憲原序又附其祖用予傳一篇及澤宏請復九江關一疏澤宏嘗與諸名士遊王士禎姜宸英洪昇等皆嘗黙定其詩所作類皆和平安雅不失臺閣氣象而骨體未堅醞釀未厚尚不能凌轢一時

耻躬堂文集二十卷 江西巡撫採進本

國朝王命岳撰命岳字伯咨號耻古晉江人順治乙未進士官至刑科都給事中是集自卷一至卷五爲奏疏卷六至卷十七爲襍文卷十八爲詩卷十

九爲周易襍卦屚中天卷二十爲讀詩屚中天據其自序謂辛卯冬夢文王周公先後車蓋喝道甚盛命岳自屚中窺視故以名也其書分十二篇大旨謂易襍卦無錯簡而以互卦之法推求其義讀詩凡五十條皆標識簡端之語一篇或止一兩句如讀簡兮曰使我懷古之情更深讀王風曰大車之滛甚于丘麻丘麻滛入大車滛鬼尤非說經之正軌也

澹餘軒集八卷 山東巡撫採進本

國朝孫光祀撰光祀字作庭號澥玉歷城人順治乙未進士官至兵部侍郎是集凡文七卷詩一卷

南沙文集八卷附錄一卷 浙江巡撫採進本

國朝洪若臯撰若臯字虞隣臨海人順治乙未進士官至福建按察司僉事是集凡詩二卷文六卷其文頗以恢奇自喜然縱橫太過附錄一卷乃其鄉會試中式制藝蓋用吳伯宗榮進集例也

綿津山人詩集十八卷附楓香詞一卷緯蕭草堂詩一卷 內府藏本

國朝宋犖撰犖有滄浪小志已著錄犖所作詩有古竹圓稿有嘉禾堂稿有柳湖草有將母樓稿有和松庵稿有都官草有雙江倡和集有回中集有西山倡和詩有續都官草有海上襍詩有漫堂草有漫堂倡和詩又有漫堂草凡十四集大抵沿明季詩社之習旋得旋刋出之太早故利鈍不免互見此集則犖爲江西巡撫時重自删汰併爲一編而仍存諸集之舊目故有六首爲一卷者視舊集爲精簡矣前有汪琬劉榛二序榛序以種樹爲喻言

方其初植雖一病葉不忍摘久之而繁枝茇焉又久之而岐幹𣂺焉亦篤論也宋楊萬里陸游並一代巨擘而萬里誠齋集游劍南詩集金礫混淆往往爲後人口實豈非愛不能割依違牽就至是乎後犖自定西陂類稿凡此集之詩皆不收毋亦學與年進悔其少作歟後附緯蕭草堂詩一卷乃其子翰林院編修至所作才力殆又亞於犖焉

精華錄訓纂十卷 大理寺卿陸錫熊家藏本

國朝王士禎撰惠棟註士禎有古懽錄棟有易漢學

皆已著錄士禎晚年仿宋黃庭堅精華錄例自定其詩爲此本棟祖周惕爲士禎門人故棟亦仿任淵史季溫例注之以引證浩繁每卷各分爲上下其凡例稱所採書共數百種悉從本書中出不敢一字拾人牙後慧然亦大概言之耳即以第一卷而論如溫庭筠靚粧錄蔡賢漢官典職孫氏瑞應圖陸機洛陽記沈懷遠南越志蔡邕琴操河圖括地象顧野王玉篇案今大廣益會玉篇乃宋大中祥符六年重修非惟非野王之舊並非孫彊之舊輿地志管輅別傳梁京寺記檀道鸞續

晉陽秋十二書宋以來久不著錄棟何由見本書

哉案棟注例凡引已佚書者皆冠以現存書名如藝文類聚太平御覽之類又棟遂於

經學於詞賦所涉頗淺所引或不得原本於顯然

共見者或有遺漏如注寒瓜起粟字引蘇軾旅館

孤眠體生粟句不知此用軾雪詩凍合玉樓寒起

粟句也注吹香字引李賀山頭老桂吹古香句不

知此用李頎愛敬寺古藤歌密葉吹香飯僧徧句

也注麥飯字引劉克莊漢寢唐陵無麥飯句不知

爲五代史家人傳語也注大漠字引程大昌北邊

備對不知爲後漢書竇憲傳語也至於每條各自標目則其文不相連屬乃於數條共引一書者不另標名如轅固里詩註曲學字曰今上初即位云云裁蒙上條史記之文然不標史記而首句突稱今上是何代之帝也其體例亦間有未善（案以上亦姑舉第一卷言之）是書先有金縈箋註盛行於時棟書出而縈書遂爲所軋要亦勝於金註耳至於元元本本則不及其詁經之書多矣人各有能有不能不必以註而輕棟亦不必以棟而併重此註也

漁洋詩集二十二卷續集十六卷 山東巡撫採進本

國朝王士禎撰士禎初刻落箋堂詩又刻順治丙申至辛丑所作爲阮亭詩復有過江入吳白門前後諸集後乃刪併諸作定爲漁洋前集始於丙申終於康熙己酉凡十四年之詩是集出而少作諸集悉微故今不甚傳康熙甲子又裒其辛亥至癸亥之詩十六卷爲漁洋續集葢其爲詹事時也其時菁華方盛與天下作者馳逐矜名故平生刻意之作見於二集者爲多焉

漁洋文畧十三卷 山東巡撫採進本

國朝王士禎撰蓋康熙乙亥士禎所自編前有其門人張雲章序士禎以詩名一時而古文特以天姿朗悟自然修潔實則非所專門雲章序謂以先生為今之太白子美羣知非溢美矣語以先生之文昌黎柳州之文也容有或信或不信者蓋當時公論已爾而雲章必以詩文並稱非篤論矣

蠶尾集十卷續集二卷後集二卷 山東巡撫採進本

國朝王士禎撰士禎以康熙甲子祭告南海阻雪東

平望小洞庭中鼉尾山悅其清遠因取以名其山房併以名集案盛符升作雍益集序稱合戊辰至乙亥詩文爲鼉尾集十卷此集目錄下乃註詩自甲子年起其年冬及乙丑年作別爲南海集文自庚午年起士禎自序又稱偶次甲子使粤以前及丁卯以後詩文稍成卷帙因以鼉尾名集士禎集皆所自刋而三說錯互如是未喻其故文中題跋凡三卷頗足考證然皆與居易錄重出又鼉尾集序一篇既列卷端又刻之集中亦乖體例其續集

二卷皆乙亥迄甲申之詩惟無丙子一年詩以是年奉使祭告別爲雍益集也後集二卷則戊子歸田後所作五七言絕句居十之九自序謂將方刪定洪邁萬首絕句因效爲之然是年士禎七十五歲矣殆亦精力漸減不耐爲長篇巨製也

南海集二卷 山東巡撫採進本

國朝王士禎撰皆其奉使告祭南海往還之作上卷自京師至廣州下卷自廣州至其家新城而止蓋其北歸志亦止於新城也趙執信作談龍錄摭其

開卷二詩以爲似羈臣遷客之語其言誠是然士禎之詩長於山水別爲一調未可以二馮之法繩之也

雍益集一卷山東巡撫採進本

國朝王士禎撰皆康熙丙子奉使祭告西岳西鎮江瀆途中所作前有其門人盛符升序述士禎自言再使秦蜀往返萬里得詩纔百餘篇皆寥寥短章無復當年蜀道南海豪放之格其門人蔣仁錫後序亦述士禎自言老躭禪寂遇事短吟畧倣西竺

氏偈頌不應更作文字觀也可謂明於自知者矣

揄山集選一卷山東巡撫採進本

國朝王士禧撰士禧字禮吉山東新城人與其兄士祿弟士禛士祜自幼以詩相唱和三人皆成進士而士禧獨以歲貢終沒後四年士禛選其遺詩三分之一刋之其詩綽有風調而才地較弱

鈍翁前後類藳一百十八卷內府藏本

國朝汪琬撰琬有堯峯文抄已著錄始琬諸告以前所作詩文自輯爲類藳六十二卷先刋板置之堯

峯皆山閣其歸田後十三年之作則峙爲續集三十卷又取明史列傳稱一百七十五首附以汪氏族譜及其父行畧爲別集二十六卷有周公贄者爲校刻之後琬復自芟擇取其愜意者爲堯峯詩文鈔觀林佶繕本刊行世間多有其本而類藁原刻遂不顯矣

七頌堂集十四卷 安徽巡撫採進本

國朝劉體仁撰體仁有識小錄已著錄是集凡詩八卷文四卷又堂中話一卷尺牘一卷其曰七頌堂

者體仁嘗募成進陸賈司馬徽桓伊沈驎士王績葦應物之爲人人爲之頌故以名堂因以名集王士禎燕臺倡和詩與體仁往來之作最多卷首施閏章序亦謂其詩清雋逝深然體仁欲力脫七子之窠臼而詩或生硬文或纖佻實出入於竟陵公安之間明末山人之習未盡除也其空中語一卷皆所作艷詞故取黄庭堅語名之其於集外別行則香奩集例也

閒居草一卷　江蘇周厚堉家藏本

國朝董含撰含字榕菴華亭人董俞弟也詩名不及其兄而詩格高雅過其兄是編卷首稱蓺葵草堂稿而卷中稱閒居草蓋其全集之一種也大抵蒼凉幽咽有騷人哀怨之遺而惝怳其詞知其意有所寓而莫名其寓意之所在焉

雪鴻堂文集十八卷 山東巡撫採進本

國朝李蕃撰蕃字錫徵號懶菴通江人順治丁酉舉人官黄縣知縣是集爲其子鍾峩所刊集中黄志畧序謂黄有四累而屢肆宜復社曰宜均風尚宜

更士習宜端稅課宜減審編徭役序極言派銀雜費之患他如憶堂記旱魃辨黃志跋諸篇皆汲汲以興利除弊為事蓋有古良吏之風其文亦皆朴直不支意其入必悃愊無華故文亦如之歟然舊之意固不在以詞藻傳也

秋笳集八卷 江蘇巡撫採進本

國朝吳兆騫撰兆騫字漢槎吳江人順治丁酉舉人戊戌以科場夤緣事戍寧古塔後蒙

恩赦還此集前四卷為徐乾學所刊後四卷為其子振所

刋而編次無序通爲八卷前三卷題秋笳集四卷題西曹雜詩五卷題秋笳前集六卷題曰擬古後雜體詩七卷曰秋笳後集八卷則五頁以前題襍著六頁以後題後集蓋隨得隨刋故舛訛如是兆騫詩天分特高風骨遒上又荷戈邊塞窮愁之語易工故當時以才人目之而立身一敗萬事瓦裂其詩亦頗爲當代所輕特其自知罪重譴輕甘心竄謫但有悲苦之音而絕無怨懟

君上之意猶爲可諒故仍存其目焉如兆騫者使其謹守

防檢克保身名豈非

國初一作手哉

敃亭詩集六卷文集十六卷江蘇巡撫採進本

國朝計東撰東字甫草吳江人順治丁酉舉人以江南奏銷案被黜又十餘年而沒東少負奇氣中年出遊四方遍覽山川之勝詩文日富康熙癸酉宋舉巡撫蘇州爲刻其文集其詩集則刻於戊子王廷揚所助成也王晫今世說載其客鄴城日嘗訪謝榛之墓爲樹碣表之蓋以遊食四方行蹤相近

故用以寄意其生平事蹟具見尤侗所作許孝廉
傳亦載卷首云

脩書二十卷 江西巡撫採進本

國朝張貞生撰貞生有王山遺響已著錄是集爲其
子世坤世坊所刊第一卷爲講義十條二卷至十
五卷爲文十六卷至二十卷爲詩末附館試賦一
首貞生家居搆我師祠又捐宅爲誠意書院講學
故所作多近語錄藻麗非所尚也

安序堂文鈔二十卷 浙江巡撫採進本

國朝毛際可撰際可字會侯號鶴舫遂安人順治戊戌進士官彰德府推官際可與毛先舒毛奇齡有三毛之稱其學不及奇齡之博而亦不至如奇齡之强悍堅僻與先舒則雁行矣

會侯文鈔二十卷 浙江巡撫採進本

國朝毛際可撰此本刻於康熙已亥乃淳安方桑如所重輯

午亭集五十五卷 江蘇周厚堉家藏本

國朝陳廷敬撰廷敬有午亭文編已著錄是集詩三

十卷古樂府及古今體賦一卷經解十卷雜著十
四卷遜刻在文編之前猶未經刪定之本也

挹奎樓文集十二卷 江西巡撫採進本

國朝林雲銘撰雲銘有楚詞燈已著錄耿精忠之叛雲銘方家居抗不從賊被囚十八月會
王師破閩始得釋其志操有足多者然學問則頗爲弇陋所評註選刻大抵用時藝之法不能得古文之源本故集中諸文亦皆不入格云

吳山鷇音八卷 福建巡撫採進本

國朝林雲銘撰此其寓杭州時所作詩文故署以吳山其曰㲉音則取莊子語也据自序云分爲四卷而書賈八卷或刻時每卷分而爲二歟

經義齋集十八卷翰林院孔目熊志契家藏本

國朝熊賜履撰賜履有學統已著錄此集乃康熙庚午賜履以禮部尚書丁憂家居時所刻凡文十四卷詩四卷其名經義齋者

聖祖仁皇帝所

賜

御題也

湶修堂集十六卷（兩江總督採進本）

國朝熊賜履撰賜履既刻經義齋集又裒輯辛未起復及癸未致仕十三年中所作以成是編而書札特多所題匾額對聯咸附載末卷湶修堂亦

聖祖仁皇帝御題之名故以名續集焉

槐軒集十卷（山東巡撫採進本）

國朝王日高撰日高字北山號槐軒在平人順治戊戌進士由庶吉士改給事中是集詩五卷文五卷

曰高與新城王士禎兄弟同倡和耳濡目染詩格時復近之而才與學則未逮也

霞園詩集三卷文集一卷 福建巡撫採進本

國朝鄭重撰重字山公建安人順治戊戌進士官至刑部左侍郎是集詩三卷第一卷令清江時作第二卷爲越使吟祭告會稽南鎮時作第三卷爲秦遊草典試陝西時作又雜文一卷考重典試陝西在康熙十七年戊午使越祭告在康熙二十三年甲子今反錄越使吟於秦遊草之前殆編次者誤

歟

荆南墨農全集 無卷數 江蘇巡撫採進本

國朝徐喈鳳撰喈鳳字竹逸宜興人順治戊戌進士官永昌府推官是編首曰滇遊詩集官永昌府時所作次曰願息齋詩文集里居後所作又附蔭綠軒詞初集續集及秋泛詩餘兩遊詩餘四種而以荆南墨農集爲總名荆南墨農喈鳳晚年自號也

蒿菴集五卷 浙江巡撫採進本

國朝馮甦撰甦有滇考已著錄甦官雲南時先刻有

南中集會吳三桂作亂挺不屈被囚遂斃於兵歸里後詩文亦多散佚此集乃其外孫洪承澤所刻凡古今體詩三百八十餘首蓋挺晚年掇拾殘稿以付其女故承澤得而刊之也

靜惓集十二卷 江西巡撫採進本

國朝鄭日奎撰日奎字次公貴谿人順治己亥進士改庶吉士散館授禮部主事康熙壬子與新城王士禎同典四川鄉試士禎詩所謂水部風流似鄭虔者也是集凡詩五卷文別集詩一卷文五卷中

多留心時事之言又談賸一卷一名醒世格言則劄記語也

日知堂文集六卷 直隸總督採進本

國朝鄭端撰端有政學錄已著錄是集凡奏疏二卷文告一卷記序書啓傳誌三卷其奏章公牘大抵曲暢事理而不以雕鏤字句為工第三卷中狀式七頁乃呂坤實政錄中之全文端為江蘇巡撫時刊板以示所屬載其事於誌狀則可以前人之作刻於文集之中則非體例矣

世德堂集四卷山西巡撫採進本

國朝王鉞撰鉞有粵遊日記已著錄是集文二卷詩二卷其文多通暢詳贍不爲詰屈聱牙詩學宋人而不流於纖靡一邱一壑亦自成結搆在國初作者之中則未能金鼓抗行也

行素堂詩集一卷直隸總督採進本

國朝李如荺撰如荺字仲淵高陽人其祖父明末皆死於亂如荺間關冒死訪遺骸於兵火之中其行誼爲鄉黨所稱入

國朝登順治己亥進士官鄞都縣知縣是集如蒍所

自編前有李蔚序蔚如蒍諸父行也

思誠堂集二卷山西巡撫採進本

國朝吳琠撰琠號銅川沁州人順治己亥進士官至

大學士謚文端此集詩僅五十三首餘皆奏疏雜

文並督撫楚中時牌示舊無刊本乾隆己丑其鄉

人趙燃典錄而刻之

古愚心言八卷浙江巡撫採進本

國朝彭鵬撰鵬字奮斯莆田人順治庚子舉人康熙

甲寅耿精忠叛逼脅受職凡九拒偽命卒得不污賊平後授三河縣知縣後官至廣東巡撫其平生以氣節著故集中多誓神之文其他奏疏案牘亦皆辭氣侃侃無所撓屈官三河時與妻子書皆以清苦刻厲相勉足以見其為人其他詩文則卒臆而成字句皆不入格矣鵬行誼本末具載國史至今婦女孺子人人能道其名固不必以文章傳也

聊園全集十五卷 山東巡撫採進本

國朝孔貞瑄撰貞瑄有大成樂律已著錄貞瑄少遊
江淮既而官泰安濟南繼乃遠宰大姚所歷山水
頗多炎荒萬里猺俗苗境多所記載故軼聞逸事
多散見於此集中其文則奇逸之氣往往不可控
羈而頹唐潦倒之處亦不一而足云

葉忠節遺稿十三卷 江蘇周厚堉家藏本

國朝葉映榴撰映榴字炳霞號蒼岩上海人順治辛
丑進士官至湖廣布政司參議武昌撫標叛兵夏
包子作亂映榴死之

特贈工部右侍郎

賜謚忠節初映榴嘗與李基和合刻詩集朱彝尊爲之序映榴死難以後其子尃等又裒其遺文與詩合爲此集凡文八卷詩賦四卷詩餘一卷彝尊又爲之序稱映榴之節不待此區區之文以傳其論當矣

張文貞外集二卷江蘇巡撫採進本

國朝張玉書撰玉書有文集已著錄此其外集也凡序九篇跋一篇墓疏一篇祭文十七篇葢當日删棄之餘而後人掇拾存之者也

笠山詩選五卷 山東巡撫採進本

國朝孫蕙撰蕙有歷代循良錄已著錄是集爲汪懋麟所選定詩格清麗無塵俗之氣而邊幅微狹蓋才分弱也王士禎序稱其五七言詩雖古作者無以加一時獎進之言耳

谷口山房詩集十卷 陝西巡撫採進本

國朝李念慈撰念慈字屺瞻號劬庵涇陽人順治辛丑進士授河間府推官後改補新城縣知縣以催科不力褫職吳三桂叛

大兵駐荊襄以奉檄運餉有功再授天門縣知縣康熙己未薦舉博學鴻詞試不入格而罷其詩吐屬渾雅無叅入亢厲之氣是集皆其未第以前所作故歡愉之詞少而愁苦之音多其題曰谷口山房者史稱池陽谷口在涇陽西北四十里爲念慈舊廬所在故以名集云

證山堂集八卷　兩江總督採進本

國朝周斯盛撰斯盛字屺公鄞縣人順治辛丑進士官閿鄉縣知縣嘗以事論繫出獄後奔走燕趙吳

楚間足迹半天下與李滄中洪嘉植以談詩相契共斥當時劍南流派之非力主祧宋以宗唐然僅得唐人之形似而已

時一吟詩四卷（內府藏本）

國朝黎耿然撰耿然字介菴晉江人久困諸生乃棄而從軍積功至雲南總兵官詩皆率意而成殊不入格

柴村集十九卷附錄一卷（山東巡撫採進本）

國朝邱志廣撰志廣字衆海號洪崖又號蝶菴諸城

人柴村其世居也順治中由貢生官長淸縣訓導是集文十二卷蝶菴自樂一卷蓋其箴銘語錄之類詩集五卷賦一卷末附其孫性善所著德滋堂歌詩及志廣小傳共一卷志廣少好神仙學於道士齋本守後乃從馬從龍講學故所見雜出儒墨之間其文長於議論然稱所欲言詞多不擇詩尤涉擊壤集派其甥李澄中序謂雜以詼諧出以諷笑亦覺風流蘊藉罔不宜人澄中山左勝流非無鑒別殆以母黨尊行故婉詞見意歟

晚廉集七卷 福建巡撫採進本

國朝陳箴撰箴字子賓龍溪人由貢生官連城縣教諭是集文三卷詩四卷前三卷分體後一卷則不分體蓋續刻也其古文多雜偶句不古不今詩頗溺於古而不能得其格律蓋刻意有為而限於無師者也

中巖集六卷 江西巡撫採進本

國朝宋振麟撰振麟字子禎號中巖淳化人順治中拔貢生是集於振麟歿後僅存殘稿其女孫適王

氏者得而藏之至乾隆辛未女孫之子文昭官於福建乃校刻之凡詩四卷文二卷末有富平李因篤所作傳畧文昭序則稱郭明府九芝延居餘閒書館崑山顧亭林二曲李中孚皆執弟子禮亭林顧炎武號二曲李顒號也二人皆

國初通儒似不輕北面於人者存其說可矣

積書巖詩選 無卷數 直隸總督採進本

國朝劉逢源撰逢源字津逮廣平人與同里申涵光相倡和是編分初集二集後附前後漫興詩各五

十首逢源生當明季崎嶇轉徙於江漢淮海之間

故幽憂之語多而和平之韻鮮焉

鴻逸堂稿無卷數 安徽巡撫採進本

國朝王艮撰艮有易贅已著錄是集前有顧祖禹序

稱王子名煒蓋艮本名煒作序時猶未更名也艮

與顧炎武等遊故文章頗有法度而謹守古格未

能變化其長短均在於是惟偃師紀事內江紀事

諸篇載明季流寇事頗爲詳備足資參考云

稽留山人集二十卷 浙江巡撫採進本

國朝陳祚明撰祚明字允倩錢塘人浙江通志稱其
博學善屬文以貧傭書京師歿於客邸所著有詩
二十卷詞一卷古文尤富其古文與詞今皆未見
此編乃其詩集也亦名敝帚集自順治乙未至康
熙癸丑凡十九年之作編年排次

止泉文集八卷戶部尚書王際華家藏本

國朝朱澤澐撰澤澐有朱子聖學考畧已著錄此集
乃其子光進所編凡詩一卷語錄一卷講牘四卷
雜著二卷大抵亦皆講學之語蓋其生平惟以崇

奉朱子爲事也

性學吟二卷 兩江總督採進本

國朝徐世沐撰世沐有易經惜陰錄已著錄是編以詩講學旨拈理語爲題如太極仁義之類又時附夾注數語如葛長庚道德寶章之式

陋軒詩四卷 江蘇巡撫採進本

國朝吳嘉紀撰嘉紀字野人泰州人泰州多以煮海爲業嘉紀獨食貧吟咏屏處東淘自名所居曰陋軒因以名集其詩頗爲王士禎所稱後刊板散佚

此本乃其友人方干雲裒集重刻者也其詩風骨頗遒運思亦復劖刻而生於明季遭逢荒亂不免多怨咽之音

欣然堂集十卷江蘇巡撫採進本

國朝陶孚尹撰孚尹字誕仙江陰人官桐城縣訓導是集詩六卷詩餘附焉文四卷王士禛尤侗爲之序皆深相推挹實則無好無惡之作也

定峯樂府十卷江蘇巡撫採進本

國朝沙張白撰張白原名一卿號定峯江陰人是集

皆所作樂府或用古題或自製新題曹丕爲之評黜第五卷中有爲王熙作青箱堂頌爲魏裔介作修竹頌丕跋其後曰或問青箱堂修竹二頌何以俱入樂府予曰子不見郭茂倩全書乎宋泰始歌舞曲詞其中皇華頌聖祖頌天符頌明德頌帝圖頌皆頌也頌何不可入樂府哉不獨頌也自六朝至唐凡古七言律詩絕句排律無不入樂府者俱取其聲律格調非可執一論也云云案丕此說似乎博洽而實未詳考如從其始而論則頌居四詩

之一是爲樂府之原本又何必牽引宋舞曲詞以
相附會如核其派別而論則律逐調移詞隨律變
郊祀燕享有殊於鼓吹平調清商有殊於吳聲以
至舞曲琴操體例各殊郭茂倩書可以覆按如必
混而一之總歸諸樂府則合而併之正可總謂之
詩又何樂府之云乎至謂五七言律絕句排律無
不入樂府者其說又知一而不知二未所謂五七
言律者非沈佺期古意姚崇享龍池樂章之類乎
所謂排律者非薛道衡昔昔鹽楊巨源萬壽無疆

詞之類乎漢魏至唐自朝廟樂章以外大抵採詩入樂者多倚聲製詞者少其詩人擬作亦緣題取意者多按譜塡腔者少故竹枝詞楊柳枝囉嗊曲之屬其倚聲製詞按譜塡腔者也王維送元二使安西詩譜爲陽關曲此採詩入樂者也蜀道難郎賦蜀道巫山高郎賦巫山此緣題取意者也當其入樂與詩絕不相關且有割取詩末四句如李嶠汾陰行割取詩前四句如高適哭單父梁二少府詩者當其作詩與樂亦絕不相關甚有以古題衍

爲七言律詩如胡曾之闗山月者又甚至每句衍爲一首如趙嘏之昔昔鹽者其間連篇大曲入破多用五言絶句而謂五言絶句爲入破則不可遣隊多用七言絶句而謂七言絶句爲遣隊則不可張白既不知詩樂之分不又徒見樂府之用律詩遂執律詩以爲樂府均失之矣

葭里集六卷葭里二集六卷葭里三集五卷直隸總督採進本

國朝周鐈撰鐈字若柯南和人順治中諸生屢試不售棄舉業專力爲詩與廣平申涵光游故所作不

失矩度然才地頗弱俚涉唐人之蕃籬魏裔介序稱其詩温潤清脫在唐人中項斯馬戴可以伯仲蓋舉其近似耳

突星閣詩鈔十五卷 檢討蕭芝家藏本

國朝王戩撰戩字孟穀漢陽人新城王士禎最稱其池陽山行長句以爲突過歐陽修廬山高蓋士禎於歐詩不喜廬山高是以見有長句崛奇者即謂能過之其實未能也是集前有士禎序云出前後詩屬予論序而戩自跋云排纘續集合前集共十

卷其姪楠跋云前五卷阮亭付梓後九卷朱愷仲葦蕘齋所鐫末一卷則許謙次諸人所刻蓋此本合前後諸刻彙輯成編也

吳季野遺集一卷浙江巡撫採進本

國朝吳垌撰垌字季野宣城人王士禎居易錄云吳垌文學戰國短長及管韓荀卿子作準言以擬權書其正學觀時歛禍諸篇可自作一子今觀其文大抵摹擬周秦得其形似士禎所云猶明人標榜之餘習也

杏村詩集七卷 山東巡撫採進本

國朝謝重輝撰重輝字千仞號方山德州人大學士陞之子以廕授中書舍人官至刑部郎中王士禎嘗選刻十子詩重輝其一也

蕭亭詩選六卷 山東巡撫採進本

國朝張實居撰王士禎所評選也實居字賓公號蕭亭鄒平人士禎序稱其古今詩盈千首樂府古選尤有神解爲擇其最者三百餘篇爲此集云

後圃編年稿十六卷 浙江巡撫採進本

國朝李嶟瑞撰嶟瑞字蒼存盱眙人王士禎嘗稱其縱橫有奇氣今觀其詩士禎之說不謬而過求磊落轉近粗豪則陶冶之功未至也

荊樹居文畧十卷 湖北巡撫採進本

國朝李懋緒撰懋緒字汝時號正所江陵人是編乃其門人楊士瓊所編凡語錄五卷詩文五卷懋緒與趙御衆漈士昌為友御衆孫奇逢弟子也故耳目濡染其語錄亦宗姚江之學然不為明季門戶之見以奇逢亦不立門戶故也至於文格樸拙詩

多說理之作則講學家之舊派不自懋緒始矣

冠豸山堂文集三卷 福建巡撫採進本

國朝童能靈撰能靈有周易剩義已著錄是編刻本一卷爲中天河洛五倫說抄本二卷皆論學之文然刻本題曰卷一必尚有他卷非完書也其論河圖之中數三五配大學之三綱領外八數配八條目一二三四爲明明德之條目六七八九爲新民之條目未免牽合至於辨六十四卦與大衍相合之數又以九卦即序卦之餘蘊序卦爲氣九卦爲

朔亦苦心研索之學然大抵附會於術數朱子所謂易外別傳者也

谷水集二十二卷 浙江巡撫採進本

國朝胡夏客撰夏客字宣子海鹽人順治中諸生明兵部職方司郎中震亨子也是集凡詩二十卷文二卷康熙中其同邑陳光綷爲之序並傳又爲之箋震亨家富藏書其撰唐音統籤夏客實與有力泛濫古人耳目既濶故負其才調頗以氣骨自高而粗豪之失亦由於此

丁野鶴詩鈔十卷 江西巡撫採進本

國朝丁耀亢撰耀亢字西生號野鶴諸城人順治中由貢生官至惠安縣知縣是集凡分五種曰椒邱集二卷起甲午終戊戌官容城教諭時所作曰陸舫詩草五卷起戊子終癸巳皆其入都以後所作曰江干草一卷起已亥終庚子曰歸山草一卷起壬寅終丙午曰聽山亭草一卷起丁未止已酉自陸舫詩草以前耀亢所自刻江干草以下皆其子慎行所續刻也耀亢少負儁才中更變亂栖遲羈

旅時多激楚之音自入都以後交遊漸廣聲氣日盛而性情之故亦日薄王士禎池北偶談載其陶令兒郎諸葛妻一律謂野鶴晚遊京師與王文安諸公倡和其詩亢厲無此風致益亦有所不滿矣

吾好遺稿一卷江蘇巡撫採進本

國朝章靜宜撰靜宜字湘御吳縣人順治中諸生此本凡詩三百餘首列近體於前而次古體於後卷首具標姓字里貫如小傳式疑即從選本中析出者也靜宜嘗從學於宋實穎又與吳偉業酬贈故

歌行清麗激楚頗近梅村集門徑特才華未爲富贍故邊幅太狹終不能與之抗行

萊山堂集八卷遺稿五卷 浙江巡撫採進本

國朝章金牧撰金牧字雲李歸安人由監生官栢鄉縣知縣其詩文縱橫博麗雖不中規矩而勃勃有奇氣在當時其名甚譟日久論定究不免有僞體之譏至今談制藝者舉爲厲禁計其詩格亦當在盧仝李賀之間而是集所識了不異人其殆才有偏長歟

杲堂文鈔六卷詩鈔七卷 江蘇巡撫採進本

國朝李鄴嗣撰鄴嗣字杲堂鄞縣人順治中諸生文鈔餘姚黃宗羲所定詩鈔其同里徐鳳垣所定也鄴嗣自序稱得黃梨洲而後敢爲文得梁中狄而後敢爲詩宗羲序稱其皆胸中流出無比擬皮毛之習蕃破除王李鍾譚之窠臼而毅然自爲者也

孔天徵文集無卷數 江蘇巡撫採進本

國朝孔尚典撰尚典字天徵號汶林江西新城人順治中歲貢生新城縣志載尚典有文集數卷乃其

師魏禧所評定今此本祇二冊詩文雜編又附以他人之詩殆編次未成之稿歟

懷葛堂文集十五卷江西巡撫採進本

國朝梁份撰份字質人南豐人嘗學於寧都魏禧頗得其文律是集前十四卷爲雜文末一卷爲詩十二首漫遊雜錄十一條

草亭文集一卷江西巡撫採進本

國朝彭任撰任字逊仕號中叔寧都人同邑魏禧嘗集同志九人講學於易堂任其一也是集前有行

畧一篇稱所著有草堂詩文集二卷此一卷其文集也大致與魏禧同派而質勝於文詞多於意未能與禧抗行其辨朱陸異同謂學者之病不在於辨之不晰而在於行之不篤持論頗平至尊信豐坊僞詩傳則失考矣

孔鍾英集十卷　江西巡撫採進本

國朝孔毓璣撰毓璣字鍾英江西新城人嘗學於魏禮禮爲是集序稱其學古於世所不學之日其文頗有健氣而意言並盡殆由藴釀未深歟

孔惟敘集六卷 江西巡撫採進本

國朝孔毓功撰毓功字惟敘江西新城人亦受學於魏禮是集皆所作雜文以年爲次不分體類目錄前有自記歉歉然自以爲未信而欲待他年之删改亦可謂篤志斯事者雖骨格未堅其規橅固有自矣

江泠閣詩集十四卷 浙江巡撫採進本

國朝冷士嵋撰士嵋字又湄丹徒人居傍大江其讀書之閣曰江泠故以名集其詩刻意學杜多爲激

壯之音晚年節饔飧之費自梓是集凡古今體詩十二卷首載琴操古樂府一卷末附詩餘一卷

江泠閣文集四卷續集二卷　浙江巡撫採進本

國朝冷士嵋撰其文詞意條達頗爲博辨而亦失之好盡朱子所謂少先輩淳實氣象者也其與張錬菴論春王正月書及答或人一書均爲平生得意之筆然其說似辨而不確所引泰以亥爲歲首漢因之而史書始建國曰元年冬十月後世之文既不可以證經卽所引伊訓元祀十有二月亦不知

其爲古文尚書疏明知周正之必不可移而又必欲申夏時之說於是謂書春以敬天春爲夏之春書王正月以尊王月爲周之月仍胡安國之緒論而已矣

懷舫集三十六卷 直隸總督採進本

國朝魏荔彤撰荔彤有大易通解已著錄是集凡詩十二卷又續集詩九卷別集詩六卷偶遂草兩卷紀

恩詩一卷外雜著二卷懷舫集一卷雜曲一卷彈詞一卷

末附自述一篇盖仿揚雄之體所云手註九古經望道續一貫發微言明大義不落前儒窠臼云云自負亦頗不淺矣

秋水集十六卷御史戈岱家藏本

國朝馮如京撰如京字紫乙代州人順治中由拔貢生歷官至廣東左布政使是集凡詩八卷文四卷宮詞一卷粵槎日記一卷北征紀畧二卷其詩頗清利尤工於五言文亦平正惟駢體不爲擅長詩文皆有批評爲其宗人士標所點定粵槎日記者

乃自江南之廣東任時紀其行役所見北征紀畧

則自廣入

覲時作也

偶然云集十卷 江蘇巡撫採進本

國朝湯之錡撰之錡字世調宜興人是集冠以約言一卷江南通志稱其論學以周子主靜之說爲宗仿高攀龍復七規春秋兩會即指是約也文錄二卷解易春秋獨多餘亦講學之文詩錄三卷仿擊壤集體語錄二卷大抵衍先儒緒論行錄行狀共

一卷則其門人所輯也其隱公論謂隱公仇君弒父未免鍛鍊深文春王正月解謂始乎子者十二月之序始乎寅者四時之序惟商與秦建丑建亥時與月皆不可首亦未免勇於非古解大學以明明德爲格物又云物者可見可聞者也至善者不可見不可聞者也然旣不可見聞矣又烏從而止之乎至於假寐見先師孔子拊其背而呼之未卒之先夢周公約其同行又吳與弼日錄之續矣

皐軒文編一卷 福建巡撫採進本

國朝李光坡撰光坡有周禮述註已著錄是集凡文二十篇皆發揮性理闡明經義之作其論學主程朱論禮主鄭氏論易則宗邵子而兼取揚雄太元以爲僭經雖有罪而存易則有功然必以太極先天二圖爲不出自陳摶則未免回護之見晁以道作李之才傳序述源流至爲明白同時之人當非無據非朱震一人之私言也

澄江集無卷數 浙江巡撫採進本

國朝陸次雲撰次雲有八紘譯史已著錄是集皆古

今體詩蓋其官江陰時所作故以澄江爲名集中五言短篇及宫詞之類頗能自出新裁而蹊逕不免於太狹尤侗序稱次雲尚有玉山集附此以傳此本無之殆偶佚歟

北墅緒言五卷　浙江巡撫採進本

國朝陸次雲撰是集皆所作雜文而俳諧游戲之篇居其大半蓋尤侗西堂雜俎之流世所謂才子之文也

恕齋偶存七卷　浙江巡撫採進本

國朝方士頎撰士頎字伯陽淳安人順治末諸生是集凡詩六卷賦一卷末附其子蓁如衔恤吟一篇士頎四子叔子蓁如登康熙丙戌進士以制藝名蓁如其季也士頎没後蓁如手寫遺稿刋行毛奇齡毛際可諸人為之序其詩惟五言古體頗有氣

集部三十六

別集類存目十

耐俗軒詩集三卷 直隸總督採進本

國朝申頲撰頲字敬立廣平人副榜貢生明太僕寺丞佳允之孫涵光之姪也涵光所著聦山集以杜甫為宗頲詩則惟作古體無近體古體又皆五言無七言大抵源出阮籍詠懷陳子昂張九齡感遇多托意寓言之作而其運思取徑又出入於黃庭

堅蘇軾之間頗爲拔俗然其間或有縱筆一往傷於快縱者或有故以波峭取姿掩抑示意傷於纖佻者或有太涉理語傷於實相者瑕瑜互見尚未能一一超詣也

一溉堂詩集一卷（江西巡撫採進本）

國朝余光耿撰光耿字介遵婺源人康熙初諸生江南通志作康熙乙酉舉人案光耿之父懋衡爲明萬歷壬辰進士距康熙乙酉凡一百一十四年斷不相及非順治乙酉之訛即別一人同姓名也懋

衡與鄒元標馮從吾等講學同罹黨禍光耿承其父教淡泊自守故詩格亦朴實平近不尚藻采其拆貧字口號所云有分宜安分營財本乏才者乃里巷字謎之詞尤不宜入集也

尋壑外言五卷 浙江巡撫採進本

國朝李繩遠撰繩遠有姓氏譜已著錄是集詩二卷文三卷其詩格意頗清文亦謹飭近人集中之有法度者然束於邊幅未能凌躐古人

陽山詩集十卷 浙江巡撫採進本

國朝陳炳撰炳字虎文長洲人居陽山裘巷里因以自號是集分青桂岩稿潤州草風蓬吟楚遊草始閒吟寶華山稿蕉雨閒房寓中稿詹鈴集仙人塘上吟竺隝遺稿凡十集大致妥帖而頗乏遒警黃中堅作傳稱其少時有松頂紅裙拖綠上山腰白鳥破青飛之句由是知名然二語實卑俗非詩家上乘不知當時何以傳誦也

貢葉邨莊詩集十卷　浙江巡撫採進本

國朝吳之振撰之振字孟舉石門人以貢生授中書

科中書常選宋詩鈔行世故其詩流派亦頗近宋
人

白漊文集四卷（江西巡撫採進本）

國朝沈受宏撰受宏字台臣太倉人所居地名洗白
漊故以名集江南通志載受宏白漊集十卷而此
本止四卷核其目錄亦無闕佚殆後人汰削之本
耶

璇璣碎錦二卷（安徽巡撫採進本）

國朝萬樹撰樹字紅友宜興人是集皆迴文詩圖上

卷三十幅下卷三十幅各以名物寓題組織頗巧然亦弊精神於無用之地矣蘇若蘭事不可無一亦不必有二也

强恕堂詩集八卷 山東巡撫採進本

國朝高之騱撰之騱字仲治淄川人侍郎珩之子也詩學西崑香奩之體姿致有餘敖陶孫謂秦少游如時女步春終傷婉弱於淮海集非確評移評此集則確矣張篤慶序謂詩無定法與年俱進將乂有老健於是者亦可謂婉而章也

芙蓉集十七卷兩江總督採進本

國朝宗元鼎撰元鼎字定九號梅岑江都人嘗從王士禎學詩漁洋詩話稱其詩以風調勝酷似才調集又稱其緣情綺靡不減西崑丁卯蓋其所取法者如此前有鄒祗謨序謂其憔悴江濱扗戶高吟年已四十猶在捉鼻時則此集所編皆其少作也凡樂府一卷古體詩三卷律詩四卷徘律二卷絕句二卷詞一卷賦一卷雜文三卷元鼎弟之瑾爲之箋注頗傷冗贅其以詩餘居賦雜文之前亦之

違編次之失也

不礙雲山樓稿無卷數　江蘇周厚堉家藏本

國朝周綸撰綸字鷹垂華亭人周茂源之子康熙初以貢生官國子監學正受業王士禎之門士禎作居易錄稱爲才士不偶者是也是編詩文以體分詞以小令中調長調分皆不題卷數亦無目錄及序跋似爲刊刻未竟之本

重知堂詩二卷　兵部侍郎紀昀家藏本

國朝趙善慶撰善慶字怡齋德州人由貢生授國子

監助教官至金華府知府嘗學詩於新城王士禛是集即士禛所點定前有士禛序稱其妙在本色頗為得實惟序稱論次都為一卷而此本實二卷又稱善慶將赴官國學而下卷有歸田之作殆後復續刻而序則未追改歟

龍壽堂詩集三十卷 浙江巡撫採進本

國朝張競光撰競光字覺菴杭州人其詩每首之後評語襍遝殆於喧客奪主蓋猶明季詩社之餘習也

雪巷詩存二卷　浙江巡撫採進本

國朝丁嗣徵撰嗣徵字集虛嘉善人性嗜古喜藏書又頗耽心禪悅故其詩格在宋元之間亦時有清逸之致嘗自訂其集十卷與巨研同扃笥中爲盜者誤持去購之不獲乃掇拾殘剩重輯此集故命曰詩存云

天外談四卷　安徽巡撫採進本

國朝石龎撰龎字天外太湖人詩文皆纖仄佻巧墮入魔趣惟迴文雪賦一首春賦一首爲自古所無

之格葢小有才而未讀書聰明過於學問者也至

遊春賦之每句用一部偏旁之字則彌無可取矣

復園文集六卷浙江巡撫採進本

國朝董闇京撰闇京字丹鳴烏程人康熙初官吉安

府知府是集皆所作雜文自序謂明理以端其源

博學以廣其識尊經以正其歸養氣以厲其實和

聲以發其華持論甚高然核其所作不能出公安

竟陵門戶也

章江集五卷內府藏本

國朝安世鼎撰世鼎字鑄九鑲紅旗漢軍由保德州知州官至江西巡撫此集乃世鼎自輯歷官奏疏以及文移條告諸篇合爲一編後附以書記序二十一篇皆在江西時所作也

尺五堂詩刪六卷 浙江巡撫採進本

國朝嚴我斯撰我斯字存菴歸安人康熙甲辰進士第一官至禮部左侍郎其詩近體最富古體僅十之二三大抵長於華贍之作湯惠休所謂如鏤金錯采亦雕繢滿眼者也

讀書堂集四十六卷 江蘇巡撫採進本

國朝趙士麟撰士麟雲南河陽人康熙甲辰進士官至吏部侍郎是集爲士麟所自編凡語錄四卷文十七卷詩二十一卷條約四卷大抵應酬之作冠以序一卷題詞一卷密行細字凡八十二頁裒然自爲一巨冊亦向來刻集者所未有也

珂雪詩無卷數 山東巡撫採進本

國朝曹貞吉撰貞吉字升六號實菴安邱人康熙甲辰進士官至禮部員外郎初王士禎有十子詩畧

之刻貞吉與焉因其板分藏各家故往往各以別本單行後其曾孫益厚卽士禎所錄附以朝天鴻爪黃山紀遊等集總顏之曰珂雪詩貞吉詩格遒鍊其黃山諸作極爲宋犖所推在京師時和其文姬歸漢圖等長歌極有筆力今檢集中不載又士禎感舊集所選登望海樓吳山晚眺金山諸詩亦皆不見集中則全稿之散失者多矣

九谷集六卷　兩江總督採進本

國朝方殿元撰殿元字蒙章九谷其別號也番禺人

康熙甲辰進士歷官郯城江寧二縣知縣是集凡樂府二卷諸體詩二卷襍文一卷末卷爲環書上下篇附以四書講語數則其環書下篇多發明易義蓋亦襍家流也

戒菴詩存一卷 浙江巡撫採進本

國朝邵遠平撰遠平本名吳遠字戒三仁和人康熙甲辰進士官光祿寺少卿已未

召試博學宏詞授翰林院侍讀官至詹事府少詹事此集首行下署曰京邸集自序謂已未再入京五載內

所作多典禮紀頌之章酷摹唐音頗見宏贍長洲韓菼序謂其使粵時唱酬甚富別爲集以行於世則此卷乃其全集之一種耳

雪園詩集六卷編修鄭際唐家藏本

國朝梁珪撰珪字至鉉號雪園福建長樂人是集前有其友袁奐序作於康熙甲辰其詩凡分六集一曰靈峯草二曰江南遊草三曰循陔草四曰楚遊草五曰江西遊草六曰恒山遊草惟靈峯循陔二草爲居家奉母時所作餘皆其客遊南北登覽山

川之什也

健松齋集二十四卷續集十卷浙江巡撫採進本

國朝方象瑛撰象瑛有封長白山記已著錄是集象瑛所自編凡文十六卷少作及入翰林以後之作悉在焉十七卷以下爲詩集秋琴閣詩一卷刻於康熙己未少作也展臺詩抄二卷展臺燕昭王展禮賢士之臺即金臺而變其名也錦官集二卷康熙癸亥典試四川所作時蜀亂始平補行鄉試故以癸亥行也舊遊詩一卷未仕時遊鄴遊燕遊越

遊楚作也萍留草一卷

國初浙閩未定時避兵杭州時作也都門懷古詩倦還篇共一卷都門懷古詩作於辛酉官翰林時倦還篇則乞假歸里時作也其編次不以作詩年月爲先後不解其意續集六卷刻於康熙壬辰凡文八卷詩二卷詩題曰所之草皆歸田以後作

百尺梧桐閣集二十六卷　兩淮馬裕家藏本

國朝汪懋麟撰懋麟字季角號蛟門江都人康熙丁未進士授秘書院中書舍人官至刑部主事其詩

法傳自王士禎而才氣縱橫視士禎又爲别格趙執信談龍錄記嘗見其浯溪中興頌詩起句云楊家姊妹顏妖狐卽擲去不視謂頌中興而自天寶致亂敘起雖萬言不難辨也雖以懋麟爲新城弟子借懋麟以攻士禎未免操之已蹙然亦足見其少所翦裁矣

學文堂集四十三卷 江蘇周厚堉家藏本

國朝陳玉璂撰玉璂字賡明號椒峯武進人康熙丁未進士官中書舍人是集襍文三十一卷詩八卷

詞四卷其說經之文及辨議諸作亦頗有源委不同勦說然大致透迤平衍學宋格而未成詩則更非所長矣

別本學文堂集四十七卷浙江巡撫採進本

國朝陳玉璂撰此本凡文四十三卷詩十卷詞三卷總五十六卷然文集之中有錄無書者九卷實爲四十七卷與前一本大同小異兩本皆無總目疑皆隨作隨刊之本非其全帙也王晫今世說稱玉璂每讀書至夜分兩眸欲合如綫輒用艾灼臂久

之成痂蓋亦苦學之士又稱其所爲詩文旬日之間動至盈尺見者遜其俊才則貪多務博可知宜其集不一本也

五經堂文集五卷語錄一卷山西巡撫採進本

國朝范鄗鼎撰鄗鼎有理學備考已著錄是集皆各體雜文本名草草草卷首有鄗鼎自序文格酷摹尙書雖本之夏侯元昆弟誥然未免太近遊戲末附語錄一本乃其子翾搜輯諸刻書中鄗鼎評識之語彙成一帙因並梓之實非鄗鼎自作亦非門

八所記也

柳村詩集十二卷山東巡撫採進本

國朝黃訥撰訥有督漕疏草已著錄其詩皆訥自刪定因有別墅在平原城南二里名曰柳村遂以名集平原縣志稱康熙四十一年

聖祖南巡駐蹕柳村之南樓詢訥詩集其子思凝繕寫恭呈

御覽殆即此本歟

石屋詩鈔八卷補鈔一卷浙江巡撫採進本

國朝魏麐徵撰麐徵字蒼石溧陽人康熙丁未進士官至邵武府知府此集卽在邵武所刊第二卷爲西湖和蘇詩第七卷爲和白香山樂府其辦香所在可以想見第五卷爲擬漢樂府雖未至於苦學妃豨而形骸之外去之轉遠蓋唐樂府重在諷諭其文章可以力追漢樂府重在音律其節奏不可以臆揣也第三卷爲閩行日記詩第四卷爲閩中吟第六卷爲漁山詩皆以地記第一卷與第八卷則總題曰雜詩補鈔一卷亦無標目大抵詩才淸

扱而根柢不深如曉行詩暗燈移附壁句自是東
裝眞景而刻畫瑣碎已入武功末派矣

縱釣居文集八卷 江西巡撫採進本

國朝應是撰是有讀孝經已著錄是編皆所著雜文
集中多載論策蓋康熙丁未改八比爲論策時所
擬作其文多摹擬蘇氏父子辨論瀾翻而未免過
求駿快遂剽而不留其他序記傳誌諸篇則欲擬
其鄉人王安石而邊幅亦微狹焉

愼修堂詩集八卷 福建巡撫採進本

國朝廖騰煃撰騰煃字占五號遯山將樂人康熙已
酉舉人官至戸部侍郎其服官頗著清節詩則尚
未成家

匏菴遺集三卷 兩江總督採進本

國朝石璜撰璜字夏宗別號匏菴如臯人是集爲其
子伊等所編據目錄當爲五卷而此本僅三卷蓋
不全之本也

憺園集三十八卷 兩淮馬裕家藏本

國朝徐乾學撰乾學有讀禮通考已著錄乾學家富

圖籍

聖祖仁皇帝購求遺書乾學奏進十二部其疏今在集中
近所藏雖已散佚而傳是樓書目猶存於世所著
讀禮通考及續宋元通鑑長編皆閎通淹貫確有
可傳集中考辨議說之類亦多與傳註相闡發蓋
乾學爲顧炎武之甥而閻若璩諸人亦多客其家
師友淵源具有所自故學問頗有根據然文章則
功候未深大抵隨題衍說不甚講求古格賦頌用
韻尤多失考尚未能掉鞅詞壇與諸作者爭雄長

也是集刻於康熙丁丑據宋犖原序稱尚有外集今未之見或此本偶佚歟

白石山房稿十三卷 江西巡撫採進本

國朝李振裕撰振裕字維饒吉水人康熙庚戌進士官至兵部尚書是集凡詩三卷文九卷又附江南所作詩一卷乃振裕督學江南時所刊前有施世綸汪琬序世綸序惟述政績不及文章琬序稱其工於臺閣之體亦頗著微詞

別本白石山房稿二十六卷 浙江巡撫採進本

國朝李振裕撰此本詩文各十三卷與刻於江南者大同小異前後無序跋亦無目錄不知何時所刻也

巳畦集二十一卷原詩四卷 江蘇巡撫採進本

國朝葉燮撰燮有江南星野辨已著錄是集前有自序論文章利病頗爲有見然檢閱集中諸作則殊不逮其所言至於意態波瀾彼此重複如聽松堂秀野堂二記其尤甚者也

趙恭毅剩稿八卷附裘尊賸稿三卷 兩江總督採進本

國朝趙申喬撰申喬字松伍武進人康熙庚戌進士官至戶部尚書謚恭毅是編首奏議次序記次案牘之文終以雜著其孫侗斆所編也後附裘蕚牘稿三卷則申喬之子熊詔撰熊詔康熙己丑進士第一官至翰林院侍讀裘蕚其號也

玉巖詩集七卷福建巡撫採進本

國朝林麟焻撰麟焻字石來莆田人康熙庚戌進士官至貴州提學僉事其詩法受自王士禎初官中書舍人時嘗偕檢討汪楫奉使琉球途中唱酬甚

賸是編凡前集二卷皆初年所作又星槎草一卷
中山竹枝詞五十首爲一卷皆出使時所作郊居
集一卷則官提學後家居時作也自中山竹枝詞
以前皆載士禎評點竹枝詞後又以當時同人贈
別之作附焉

孜堂文集二卷 內府藏本

國朝張烈撰烈有讀易日抄已著錄烈篤守朱子之
說故集中多講學之文然如朱陸異同論王學質
疑皆未免有鍛鍊周內之意不及其賈董同異論

之持平蓋漢學但有傳經之支派各守師說而已宋學既爭門戶則不得不百計以求勝亦勢之不得不然者歟

臨野堂文集十卷 兩淮馬裕家藏本

國朝鈕琇撰琇有觚賸已著錄是集前有潘耒序盛推其四六之工今觀所撰疏傳頗勝近人而渾雅終不逮古人其外篇俳諧諸作如商陸侯傳之類則不作可也

立命堂二集十三卷 安徽巡撫採進本

國朝嵇宗孟撰宗孟字淑子山陽人官至杭州府知府是集前有康熙壬子沈珩序稱已刻賦若干卷詩若干卷文若干卷故又編爲二集計賦十二首詩四百三首文八十八首凡七卷其八卷以下附刻各種小集曰鬰史曰畢路陽秋曰識小箋曰詩拇曰颷樂行舊錄各爲一卷又詩餘一卷曰酒古董盔其時去明末遠故通體皆規摹鍾譚以幽冷纖巧爲宗觀諸集之名而其詩可見矣

古鉢集選一卷 山東巡撫採進本

國朝王士祜撰士祜字叔子一字子側號東亭又號古鉢山人山東新城人康熙庚戌進士未仕而卒是集爲其弟士禛所編其詩長於情韻士禛序述計東之言曰三王並著詩名西樵阮亭早達故聲譽起若東亭之才詎肯作蜂腰哉然自士禛篤念友于存此標榜之詞耳其實士祿不及士禛士祜不及士祿天下之公評也

有懷堂詩文藁二十八卷 內府藏本

國朝韓菼撰菼字元少號慕廬長洲人康熙癸丑進

士第一官至禮部尚書乾隆三十年

賜諡文懿是集爲茨所自編凡詩六卷分蹢躅歸愚病坊擘迷四集文二十二卷茨以制藝著名其古文亦法度嚴謹凡發章宅句皆刻意研削然其不能脫然於畦封亦即在此詩則又其餘事矣

蘋村類藁三十卷附錄二卷 編修徐天柱家藏本

國朝徐倬撰倬字方虎蘋村其號也德清人康熙癸丑進士官至翰林院侍讀

聖祖南巡進所纂全唐詩錄晉禮部侍郎是集凡修吉堂

文稿八卷應制集二卷寓園小草一卷燕臺小草一卷梧下褉抄二卷蘋蓼閒集二卷甲乙友抄一卷汗漫集二卷野航集二卷鼓缶集三卷黃髮集二卷詞集二卷耄餘殘瀋二卷附錄其子元正遺稿二卷一曰淸嘯樓草皆未第以前作一曰鸞坡存草則自入詞館以後應

制紀

恩遊讌贈答之什也元正字子貞號靜園康熙乙丑進士官至工部尚書徐氏五世翰林倬其第二世元正

其第三世云

禮山園文集八卷　浙江巡撫採進本

國朝李來章撰來章有連陽八排風土記已著錄是集摹仿歐曾頗為近似以作意點綴求姿故或失之微縟中如李氏紫雲山莊記辛公子傳諸篇規撫古人亦覺墨痕未化謂之不失典型則可矣

殘本經史緒言一卷　兩江總督採進本

國朝朱董祥撰董祥有讀禮記畧已著錄是編名似筆記實則文集前有雜論數篇其餘多言居家禮

制而喪禮尤多大抵執古義以繩今與所作讀禮記畧相出入如居喪不當稱制之類一字之爭動輒累牘多非大義所關也其書題曰上卷則尚有下卷而佚之目錄列文四十七篇而缺其原學上大司農本政書教子晟讀詩說三篇蓋併此卷亦非完本矣

南畇文集十二卷江蘇巡撫採進本

國朝彭定求撰定求有周忠介公遺事已著錄案定求之學出於湯斌斌之學出於孫奇逢奇逢之學

出於鹿善繼善繼之學則宗王守仁傳習錄故自奇逢以下皆根柢於姚江而能參酌朱陸之間各擇其善不規規於門戶之異同定求是集於文章之有關於學術者尤所留意而持論亦兼採二家無所偏倚云

寶齋堂詩稿四卷 直隸總督採進本

國朝張榕端撰榕端有海岱日記已著錄是集爲榕端官內閣學士時所刊皆其康熙己未至己卯之詩前有任邱龐塏序稱其詩和而不迫秀而不纖

逸而不肆宛轉纏綿一寫其胸中之趣而未嘗借以宣其喜怒不平之氣頗近其實然婉約有餘遂乏雄渾之氣深湛之思蓋其長在是其短亦在是矣

河上草二卷 直隸總督採進本

國朝張榕端撰康熙庚辰榕端以內閣學士預治河之役至癸未始

召還此編皆其四年之中在工次所作前有宋犖序稱其泥塗權橇樅石沉薪卒以塞決乃殊不見其有歌

咏勤苦之勞而往往道其達天適性之樂今觀其詩雖醞釀不深而和平恬靜舉言蓋不誣云

蘭樵歸田稿一卷 直隸總督採進本

國朝張榕端撰皆康熙甲申以後致仕歸里之作其詩直抒胸臆多入香山一派蓋老境優游頹然自放不復以文字爲意矣

彭椒岩詩稿二十二卷 江蘇周厚堉家藏本

國朝彭開祐撰開祐字孝績號椒岩婁縣人康熙丙辰進士官至武岡州知州是集分四種曰瞻雲稿

曰游琴稿曰一螺稿各六卷曰橐朼稿四卷游琴一螺橐朼三稿皆其官河間及游大梁濟南時所著賸雲稿則其官武岡州時所著也

旭華堂文集十四卷補遺一卷續編一卷山西巡撫採進本

國朝王奐曾撰奐曾字元亮別字思顯號誠軒山西太原人康熙丙辰進士官至湖廣道監察御史是集爲其孫壻趙勲與所刊凡奏議一卷雜文十三卷附以補遺一卷則奏議二首并序文雜著八首也

通志堂集十八卷附錄二卷　江西巡撫採進本

國朝納喇性德撰性德有合訂刪補大易集義粹言已著錄性德生長華閥頗喜文翰鄉試出徐乾學之門遂受業焉九經解即其所刻而徐乾學延顧湄校正之以書成於性德歿後板藏徐氏世遂稱徐氏九經解並通志堂而移之徐氏實相傳之誤也是編乾學所裒輯凡詩五卷詞四卷文五卷淥水亭雜識四卷又附錄碑誌哀輓之作為二卷

翠滴樓詩集六卷　監察御史戈岱家藏本

國朝馮雲驌撰雲驌字懿生代州人康熙丙辰進士官翰林院編修是集皆所作古今體詩惟冠以賦一篇殿以詞一闋葢雲驌没後其門人鹿祐所編故掇拾殘賸所存僅此云

兼山堂集八卷 浙江巡撫採進本

國朝陳錫嘏撰錫嘏字介眉號怡庭鄞縣人康熙丙辰進士官翰林院編修是集爲慈谿鄭梁所選凡文六卷詩二卷頗不失矩度然錫嘏本以制義擅長此其餘力及之者也

清芬堂存稿八卷　浙江巡撫採進本

國朝胡會恩撰會恩字孟綸德清人康熙丙辰進士官至刑部尚書其館閣諸詩别編爲賡颺集今未見傳本是集所録則由丙辰至庚寅三十五年所作也詩有清腴之致而風骨未遒故於一時流輩之中尚不能排奡諸家自成一隊

邃廬草一卷　兩江總督採進本

國朝黄鐘撰鐘字宏音號邃廬如皐人康熙中諸生是集爲其門人鄧士英所編凡文四十四篇前列

總目總目之後仿史記自序漢書敘傳之例每篇各爲之序述所以立言之意自有別集以來兹爲創體然亦足以見其文不苟作必有所取義矣其文大抵縱横奇肆自達所見其與友人論文書大旨主於不似古人乃能爲古人亦迥異貌擬秦漢詞雜齊梁之習惟其文多作於明末感觸時事往往言之過當如洪範論謂治世之天甚願乎人之爲君子也則所嚮在此矣亂世之天甚怒乎人之爲君子也則所威在此矣至終篇歸於順受其正

亦仍沿劉峻辯命論之旨非和平中正之道其楊墨論雖爲僞談忠孝者發而以墨翟爲僞楊朱爲誠亦未免憤激太甚大抵其才力足以馳驟古人而學養之深醇則未之逮也

西澗初集六卷 江蘇周厚堉家藏本

國朝劉然撰然字簡齋江寧人卷首有康熙戊午杜濬序稱其詩文閎深與衍不可名狀今觀斯集殊不副斯言其水中雁字七言律詩用上下平韻至三十首亦太誇多鬭靡以如是題目作如是體裁

雖李杜不能工也

青門簏稿十六卷附邵氏家錄一卷青門旅稿六卷青門賸稿八卷安徽巡撫採進本

國朝邵長蘅撰長蘅一名衡字子湘武進人是集乃其兄子璿等編次康熙戊午以前為青門簏稿詩六卷文十卷己未訖辛未為旅稿詩二卷文四卷壬申後為賸稿詩三卷文五卷其邵氏家錄則以康節祠堂碑記之類彙為一編者也

竹垞文類二十六卷內府藏本

國朝朱彝尊撰彝尊有經義考已著錄是集乃其未遇時所刻中有曝書亭所未錄者皆悔其少作自爲刪汰也

受祺堂詩集三十四卷陝西巡撫採進本

國朝李因篤撰因篤字子德又字天生富平人康熙己未召試博學鴻詞授翰林院檢討顧炎武作音學五書特載與因篤一札蓋頗重之閻若璩作潛邱劄記則云杜造故事莫過於李天生然所謂杜造故事者今

不可考則姑存其說矣是集爲因篤所自定本三十五卷此本獨缺第四卷目錄注云未出其爲因篤自刪之或爲隨寫隨刻誤排卷數不得已而立一虛卷均未可知也其詩大抵意氣蒼莽才力富贍而亢厲之氣一往無前失於粗豪者蓋亦時時有之殆所謂利鈍互陳者歟

世恩堂集三十五卷 江蘇巡撫採進本

國朝王頊齡撰頊齡號瑁湖華亭人康熙丙辰進士

已未

召試博學鴻詞授編修官至大學士謚文恭是編凡詩集
三十卷經進集三卷詩餘二卷項齡值
文治昌明之日奏太平黼黻之音故一時臺閣文章
迥異乎郊寒島瘦即早年未達時作亦無衰颯哀
怨之意足以見其襟抱矣

深秀亭近草五卷　江蘇周厚堉家藏本

國朝潘鍾麟撰鍾麟字層峯華亭人是編皆七言律
詩前四卷為乞酒之作所投贈者凡二百六十五
人後一卷為寄懷之作所投贈者凡三十八以大

學士王頊齡戸部尚書王鴻緒爲冠蓋借此以存其人乞酒寄懷特假託之以詞耳

遂初堂詩集十五卷文集二十卷别集四卷江蘇巡撫採進本

國朝潘耒撰耒有類音已著錄詩分少遊夢遊近遊江幯遊海岱遊台蕩遊閩遊黃廬遊楚粤遊豫遊卧遊諸草分年編次文則各以體分惟爲二氏作者入之别集用楊傑無爲集例也耒性好遊名山足蹟甚廣其詩不事雕飾直抒所見古文蹊徑較平稍遜於魏禧諸人而氣體渾厚空所依傍則又

未所獨得也耒家吳江之爛溪少受業於顧炎武頗得其傳故詩文皆有原本特其議論之文皆反覆求快太傷於盡未免失之好辯焉

抱經齋集二十卷附焚餘草一卷浙江巡撫採進本

國朝徐嘉炎撰嘉炎字華隱秀水人康熙己未召試博學鴻詞授檢討官至內閣學士兼禮部侍郎是集應制詩一卷樂府一卷古詩四卷律詩五卷絕句二卷玉臺詞一卷賦頌一卷論一卷序三卷雜文一卷末附焚餘草一卷乃嘉炎父肇森所作遭亂

散失僅存二十餘首嘉炎記而錄之猶山谷集後

附伐檀集意也

叢碧山房集五十七卷附詩義固說二卷內府藏本

國朝龎塏撰塏字霽公號雪崖任邱人康熙己未

召試博學鴻詞授翰林院檢討降中書舍人終於建寧府

知府是集凡文八卷襍著三卷翰苑稿十四卷舍

人稿六卷工部稿十一卷戶部稿十卷建州稿五

卷皆其所手自編定也塏爲詩主於平正沖澹不

求文飾當王士禎名極盛時能文之士率奔走門

牆假借聲譽塏獨落落不相親附故士禎亦不甚稱之惟記其病足詩切防美人笑蹩者春來不過平原門一絕而已然塏早歲所作頗得深婉淸微之致晚年菁華旣竭流於枯淡其含人稿不及翰苑工部稿不及舍人戸部稿不及工部至建州稿以後頹唐益甚田雯爲作戸部稿序以白居易陸游比塏意頗愠然實箴規之言也末附詩義固說二卷論亦切實惟推衍嚴羽之說以禪談詩轉至於支離曼衍是其好高之過矣

卧象山房集三卷附錄二卷 山東巡撫採進本

國朝李澄中撰澄中有滇南日紀已著錄是編賦一卷文一卷詩一卷附滇南集一卷又艮齋文選一卷安若訥爲作墓誌記其夢爲李攀龍後身趙執信亦稱其生而父夢攀龍入室故其詩仍學攀龍龐塏論文絕句則有壽光安子非知已强爲于鱗認後身句今觀其集頗不類滄溟體格趙所論者爲允若訥執信皆好奇之論也

白雲村集八卷 山東巡撫採進本

國朝李澄中撰康熙己未以
召試入史館者澄中與龎塏交最契文格詩格二人往往互似是集即塏官建寧府知府時爲刻於福建者塏序稱王新城阮亭田德州綸霞壇坫久成於時望重龍門漁村入都與鼎足而立士林稱山左三大家然澄中詩文修潔有餘至魄力雄厚終非王田比也王士禎感舊集載其齊謳行三首紉草谷一首此集皆未載又魚龍圖一篇亦與感舊集所載數字不同蓋塏與士禎門徑稍別故去取亦稍

異也

秋錦山房集二十二卷 江蘇巡撫採進本

國朝李良年撰良年字武曾秀水人康熙己未嘗薦舉博學鴻詞初冒姓虞氏名兆漋故當時薦牘標良年名朱彝尊所作墓誌僅載其原名而未載其冒姓亦偶疎也是編凡詩集十卷詞二卷文集一卷良年少有儁才其遊蹤幾遍天下所未至者秦蜀嶔崎耳其詩清峭灑落亦頗得江山之助惟自少至老風調不變其蹊徑之狹殆才分所偏歟文

則長於議論而短於敘述不逮其詩詞則已刻入六家詞中者殆三分之二品在其詩文之間云

別本蓮洋集二十卷 刑部員外郎張道源家刻本

國朝吳雯撰雯蓮洋集已著錄案王士禎作雯墓誌稱其詩一刻於吳再刻於都下三刻於津門今皆未見趙執信懷舊詩序稱雯以遺稿付王士禎雯沒後將二十年其集未出疑士禎耄而忘之又稱池北藏書散失殆盡是集可知則雯之原稿似乎散佚近時乃叠出三本一為臨汾劉組曾所刻一

為山東孫義所刻一即此本爲浮山張體乾所刻劉本稱得自士禎門人黃叔琳家孫本及此本並稱得自雯姪秉厚家皆以士禎評點相誇孫本並考核評語之同異此本更較量圈點之眞僞考第七卷中留別仝東同詩載士禎評曰令東同果領解中州此亦識也惜天章不及見耳灼爲雯没後之語則士禎所定或歸吳氏亦未可知也然士禎諸說部中所品題奬借者幾於指不勝屈今其集率久覆醬瓿無人重其姓名而雯詩獨數刻而未

已是知雯詩足以自傳不以士禎始重也刻雯集者反若借士禎以傳雯然則使雯不及識士禎即謂雯詩不工乎三本之中劉本詳備於孫本此本又詳備於劉本要之詩之工拙不係篇帙之多少今繕孫本入秘閣而此本則存其目焉

雪石堂詩草無卷數陝西巡撫採進本

國朝劉爾爍撰爾爍字敬又宜君人康熙己未嘗薦舉博學鴻詞其詩刻意摹杜然大抵在形象之間

思復堂集十卷浙江巡撫採進本

國朝邵廷采撰廷采字念魯餘姚人康熙初諸生嘗從毛奇齡游是集刊於康熙壬辰以龔翔麟所撰墓誌邵忠淵所撰墓表萬經所撰小傳冠諸編首

徐都講詩一卷 浙江巡撫採進本

國朝徐昭華撰昭華字亦曰昭華駱加采之妻也其父咸清與毛奇齡善奇齡暮年里居昭華從學詩稱女弟子故有都講之目是集即奇齡所點定附刻西河集中者也

拙齋集五卷 浙江巡撫採進本

國朝朱奇齡撰奇齡有春秋測微已著錄其平生潦倒場屋老而不遇刻意以古文自任所作皆簡潔明暢無鉤章棘句之態而邊幅不免於稍狹

張邇可集四卷　浙江巡撫採進本

國朝張遠撰遠有杜詩會粹已著錄是集凡分三種曰雲嶠集一卷蕉園集一卷梅莊集二卷梅莊集兼載詩文蕉園雲嶠二卷則有詩無文顧汧序謂其詩凡三變蕉園最先梅莊次之雲嶠則官縉雲時所作為最後三集格調皆與毛奇齡相近蓋一

人同里得法於奇齡者多云

超然詩集八卷福建巡撫採進本

國朝張遠撰遠字超然侯官人康熙己卯舉人官祿豐縣知縣與蕭山張遠同姓名而其生稍後是集諸詩多近元白長慶體在晉安詩派之中自爲別調杭世駿榕城詩話曰張遠領康熙己卯鄉薦第一游京師與竹垞初白諸人倡和甚富有集梓行初嘗挾策游四方未有所遇登滕王閣題詩一達官嗟賞爲之延譽詩名遂振其詠松濤有月明何

處雨風定數聲鐘亦佳句也

山曉閣詩十二卷　浙江巡撫採進本

國朝孫琮撰琮字執升嘉善人山曉閣其讀書處也集前有魏坤序謂其初集不下千首其後數十年復成兩集今計此本所存僅十之二三耳其詩頗有警句而醞釀未深

香草居集七卷　浙江巡撫採進本

國朝李符撰符本名符遠字分虎號耕客嘉興人是集後有其從孫菊房䟦稱所作詩詞刻於滇南者

曰香草居詩刻於金陵者曰耒邊詞耒刻詩詞曰花南老屋集排偶之文曰補袍集後補袍集寄於容城胡具慶家遂亡其木花南老屋集亦僅存詩一册此集即葯房以香草花南二集合爲一編凡古今體五卷第六卷以下爲詞即所謂耒邊詞也符早受知於曹溶得讀其藏書又與朱彝尊等結詩社故其學頗有淵源詩則詞意淸婉似源出於范成大與彝尊等格又異焉

秋水閣文鈔一卷 江蘇巡撫採進本

國朝陳維岳撰維岳字緯雲宜興人檢討維崧之弟也晚年自定古文百篇詩二冊詞二冊其季弟欲附梓於維崧迦陵集後未果遂多散佚此其傳寫殘本僅存賦十篇雜文十五篇卷首有同里蔣景祁序以維岳比其兄維崧然駢體略得維崧之格魄力根柢皆遠遜之襍文中如十三經考特科舉策略無所發明漆園生傳亦毛頴傳之窠臼仲兄半雪傳亦失諱親之義考景祁序乃爲全集而作豈別有佳製佚不可覩歟

寶綸堂遺詩二卷 山東巡撫採進本

國朝趙執端撰執端號綏菴益都人雍正中分益都置博山趙氏所居割隸焉故此本追題爲博山人執端於趙執信爲從弟而於王士禛爲甥執信士禛以爭名搆釁著書互詆兩家訢爭如水火執端獨舍執信而從士禛其詩句擬字摹亦頗得其一體集中有過士禛舊居詩曰哭兀龍門羣仰望飄零宅相獨徘徊依然萬壑朝宗在不禁蚍蜉撼樹來葢爲執信談龍錄發也執信談龍錄負氣指摘

或不免失之太過而所言不盡無理執端直以舉見謗傷詆之是其門戶之見尚未湔明季餘習矣

友柏堂遺詩選二卷編修周永年家藏本

國朝馮協一撰協一字躬暨益都人大學士溥第三子也以溥廕官至臺灣府知府是集乃協一歿後其子原檢收遺稿求正於其姻家趙執信執信託目疾不省覽命門人常熟仲是保代刪之而執信爲之序是保跋焉其詩雖未極工亦非極惡而執信序嘲誚百端殊可怪訝亦可云魏收驚蛺蝶

矣

野香亭集十三卷 浙江巡撫採進本

國朝李孚青撰孚青字丹壑合肥人大學士天馥子康熙己未進士官翰林院編修是集詩編年分卷起康熙戊寅訖己亥毛奇齡西河詩話中極稱其吐屬工敏蓋其穎悟有過人者其氣骨未遒則年未四十而歿功候猶淺之故也

蔓鼎堂文集四卷若溪集一卷 大理寺少卿劉天成家藏本

國朝任觀瀛撰觀瀛字子登或書曰紫登以同音相

假借也蕭縣人康熙己未進士官至陝西潼商道是二集皆其官長興知縣時所作若溪集以水名名其詩夢鼎堂在長興署中明歸有光所建觀瀛重構之因以名其文集云

晚樹樓詩稿四卷 江蘇周厚堉家藏本

國朝吳震方撰震方有讀書正音已著錄是編乃其詩稿始於康熙己未初館選時終於甲申游滁州時初震方以御史罷歸康熙癸未恭逢

聖祖仁皇帝南巡以所輯朱子論定文抄進

呈覽

恩復職且

御書白居易詩以

賜因摘詩中晩樹二字以名其樓併以名集云

雙溪草堂詩集一卷附遊西山詩一卷兩淮鹽政採進本

國朝汪晉徵撰晉徵字涵齋休寧人康熙己未進士

官至戸部侍郎是集爲晉徵所自定以編年爲次

始於康熙癸丑終於戊子

老雲齋詩刪十卷浙江巡撫採進本

國朝沈不負撰不負字集九一字次山平湖人是集據乾隆庚申陸奎勲序謂康熙己卯不負手删其詩存十之五編年而不分體以授其子方蕙曰汝他日力能開雕當名之曰老雲齋詩删不必更有增入云云而俞懋琪所作不負小傳乃稱不負病亟時容有傳濟南劉中丞幕中貫花主人降於乩案貫花主人不負慨然而與口吟云云竟絶筆於謂金人瑞也此令此詩刻於卷末則似非盡自定之本或以其事奇異故附存耶

馮舍人遺詩六卷 山東巡撫採進本

國朝馮廷櫆撰廷櫆字大木德州人康熙壬戌進士官中書舍人丁卯典試湖廣作詩一卷名曰晴川集王士禎序之是集乃廷櫆沒後趙執信所編首爲京集三卷次即晴川集一卷又雪林集一卷曹村集一卷併爲作序以士禎序爲知之未盡蓋當日執信方以論詩與士禎相左故雖同一推獎亦持異議云

居業齋文集二十卷別集十卷 湖南巡撫採進本

國朝金德嘉撰德嘉字會公廣濟人康熙壬戌進士
官翰林院檢討德嘉晚年鍵戸著書時同郡顧景
星張仁熙劉醇驥往往追摹秦漢宗尚王李咸歸
有光爲秀善婉媚德嘉獨不爲高論力摹韓歐雖
其閎肆博贍遜於
國初前輩而先民榘矱彷彿猶存惟復胡石莊書謂
史館方開吾楚先輩故事尚待折衷江陵當國綜
覈名實富國强兵數十年而論者以專病之熊楊
慷慨任事而熊以過剛見嫉於當世楊專閫仗鉞

憂憤以死或曰自縊當時失機逸賊別有主名武陵豈自經溝瀆者邪云云為狃於鄉曲之私未可為萬世之公論也

艾納山房集五卷江蘇周厚堉家藏本

國朝王九齡撰九齡字子武華亭人廣心之仲子也康熙壬戌進士官至監察御史其詩欲挹何李之流波而才思富豔加以纖穠如金陵禊感云十里青樓原上草六朝紅粉路旁花殆以情韻勝矣

德星堂文集八卷續集一卷河工集一卷詩集五卷浙江

巡撫採進本

國朝許汝霖撰汝霖字時菴海寧人康熙壬戌進士官至禮部尚書是編文集目列十四卷而十一卷以下有錄有書注曰以下嗣出又目列卷九爲課士條約卷十爲河工集而書中九卷題曰續集河工集則自爲一帙不入卷數且書有刊刻未完之處葢初刻未校之本故體例不畫一也詩集五卷而分爲八編曰祥獻集曰應制集曰氷銜集曰使旋集曰河干集曰還朝集曰歸田集曰酬應集汝

霖才思富贍集中諸體皆備然如河工集內批高

陽水災詳文云仰速行確查候撫部堂批示繳之

類僅十二字亦列之集中則授梓之時舉其平生

手蹟一字不遺未免不能割愛耳

素嚴文稿二十六卷江蘇巡撫採進本

國朝王喆生撰喆生有懿言日錄已著錄是編所載

皆襍文末卷並錄及訟牒則太異矣

周廣菴全集三十八卷浙江巡撫採進本

國朝周金然撰金然字廣菴上海人康熙壬戌進士

官至司經局洗馬是編分爲七種飲醇堂文集八卷抱膝庭詩草二十卷娛暉堂集二卷和陶靖節集三卷和李昌谷集一卷西山紀遊詩一卷南浦詞三卷金然與施閏章宋琬遊其才思格力亦介於二八之間

奉使滇南集無卷數 兩江總督採進本

國朝許嗣隆撰嗣隆字山濤如皐人康熙壬戌進士官翰林院編修是編乃康熙癸酉奉命典試雲南往來紀行之作多述山川名勝

嶺南二紀二卷 浙江巡撫採進本

國朝茅兆儒撰兆儒號雪鴻錢塘人是編皆其紀遊之詩一曰嶺南方物紀乃康熙壬戌居韶州時所作凡二百四十種各以絕句一首紀之而畧註其狀於題下一曰粵行日紀則述其戊午歲自錢塘至廣州途中六十二日所經凡一百四十餘首亦每題爲一絕句

正誼堂集十二卷 江西巡撫採進本

國朝張伯行撰伯行有道統錄已著錄是編前十一卷

爲奏議第三卷至第五卷皆尋常案牘之文第六卷爲書大抵講學之語第七卷八卷爲序皆已見所刊各書中第九卷至十二卷爲記論說議傳墓誌墓表祭文雜著迹其一生大抵步趨陸隴其也

愛日堂詩二十七卷 浙江巡撫採進本

國朝陳元龍撰元龍有格致鏡原已著錄愛日堂者
聖祖仁皇帝御書故以名集其詩編年分集凡十二種

鶴侶齋集三卷 山東巡撫採進本

國朝孫勷撰勷字子未一字寻未號莪山又號誠齋

德州人康熙乙丑進士官至大理寺少卿終於通
政司參議其集凡詩一卷文二卷勦性簡傲不諧
於俗集中石丈詩云山鬼矜伎倆此老如不聞或
具袍笏拜此老亦不尊坦然自高臥雨蝕青苔痕
蓋亦自寓云

寳宸堂集四卷湖北巡撫採進本

國朝張希艮撰希艮有春秋大義已著錄是集凡文
二卷詩二卷希艮久困名場早年著述頗多亢厲
之音自選入詞館後其體乃一變焉

荷雲閣詩集一卷山東巡撫採進本

國朝汪灝撰灝字文漪一字天泉臨淸人康熙乙丑進士官至貴州巡撫是集爲王士禎所定凡評點悉仍士禎之舊自題蔣都憲家慶圖以下則士禎所未見故評點闕焉灝詩一以士禎爲法集中有讀唐賢三昧集二絶句殆於鑄金呼佛然姿韻畧同而近體多湊泊語不及士禎之天然也同時別有汪灝字紫滄休寧人康熙癸未進士官翰林院編修二人詩文傳寫者往往相淆惟以字爲別識

而已

岕老編年詩鈔十三卷 浙江巡撫採進本

國朝金張撰張字介山錢塘人其詩起康熙乙丑迄癸酉凡九年之作分年爲卷甲戌至丙子詩四卷題曰續鈔其外集五種曰已未詩删曰么鳳詞曰庚申詩删曰學成齋詩話曰雜著則皆有錄無書不知爲殘缺爲未刻也張詩力掃明人蹈襲之獘而間失之輕自稱學楊誠齋今檢所作其得失皆去之不遠所言可謂不誣矣

崑崙山房集三卷 山東巡撫採進本

國朝張篤慶撰篤慶有班范肪截已著錄其詩古文頗知名於時此集乃有文而無詩疑編次未竟之本也篤慶才藻富有洋洋纚纚動輒千言風發泉湧不可節制如集中所載代王士禛作候補中書吳燦墓誌銘今錄入蠶尾續集者已刪削十之三四則亦頗病其冗漫矣其曰崑崙山房者以所居室旁有小山號崑崙因以名集云

鬲津草堂詩集無卷數 山東巡撫採進本

國朝田霡撰霡字子益號樂園又號香城居士德州人康熙丙寅拔貢生授堂邑縣教諭以病未赴霡與兄雯需並能詩雯才調縱橫沿幾社之餘風以奇偉鉅麗自喜與王士禛同郡同時而隱然負氣不相下士禛池北偶談中載其服藥必取異名一事亦陰不滿之霡乃獨從士禛遊是編凡鬲津草堂五字古體詩一卷五字今體詩一卷皆士禛評而序之序稱唐有詩不必建安黃初也元和以後有詩不必神龍開元也北宋有詩不必李杜高岑

也語蓋爲雯而發又鬲津草堂絕句詩一卷里人孫勷序之序稱吾州近時前輩以詩名者無間於時余性不近詩然嘗披編佩句之餘亦或頗有所覩於作者之旨大都若格格於余懷未能强以爲無間然也語亦侵雯然觀霦所作雖客豖恬吟成一邱一壑之趣至才力富健究不足以敵雯也集後又有菊隱集一卷南遊藁一卷總題曰鬲津草堂七十以後詩黃越序之稱其耆老所作彌淡彌甘大抵霦生平爲詩以七言絕句自負自少至老

亦惟是體特多云

匡山集六卷山東巡撫採進本

國朝王沛恂撰沛恂字書嚴諸城人官兵部主事是集凡文五卷詩一卷詩文皆伉直有氣而亦有恃氣之處故意之所至暢所欲言不免時有累句

綺樹閣稿一卷山東巡撫採進本

國朝安箕撰箕字青士壽光人致遠之次子是集止詩二十八首賦九首記一篇附載致遠集末箕名父之子承其家學故詩文皆有矩度惟波瀾尚未

老成則問世太早之故也

筠菴遺稿一卷 內府藏本

國朝汪筠撰筠字禹吹編修琬之長子少補吳江學諸生年三十二病咯血卒琬得其遺詩數十篇爲刋附於汪氏家傳集後

學古堂詩集六卷 浙江巡撫採進本

國朝沈季友撰季友字客子平湖人康熙丁卯副榜貢生其集卷一至卷三曰南旋集卷四至卷六曰秋蓬集乃其孫鑰所合刋季友爲陸棻之婿與汪

琬毛奇齡以詩相倡和奇齡爲作集序亦以才子目之然抑揚皆在是兩字矣

半庵詩稿無卷數山東巡撫採進本

國朝勞巁撰巁字貞耆陽信人山左詩鈔作勞礪其字從石然此本爲其家刻字皆從山則山左詩鈔誤也巁年五十四爲詩故工候未深多不入律高適曠代之才固不容於數見矣

東湖文集三卷江蘇周厚堉家藏本

國朝朱璘撰璘所編諸葛丞相集已著錄是集前二

卷爲褉文第三卷即所作通鑑輯畧之論斷然止於唐末似非完本也

藥亭詩集二卷江蘇周厚堉家藏本

國朝梁佩蘭撰佩蘭字藥亭番禺人康熙戊辰進士改庶吉士是編乃休寧汪觀所選皆近體詩卷首有朱文小印曰古體嗣出則不但非其全集即選本亦尚未刻竣矣

鉢山堂詩集十九卷浙江巡撫採進本

國朝陳阿平撰阿平字獻吉東莞人康熙中諸生與

梁佩蘭同時是集即佩蘭爲之序其古體勁直而少醞釀五言律詩如東風歸故國孤燭對高樓明月又將滿秋風吹別離諸聯頗有風味惜不多得耳

紺寒亭詩集十卷文集四卷 江西巡撫採進本

國朝趙俞撰俞號蒙泉嘉定人康熙戊辰進士官定陶縣知縣是集俞所自編詩格極爲遒上但才鋒太銳少一唱三嘆之致文則縱筆而成傷於平易又不及其詩

杕左堂詩集六卷詞四卷續集三卷江西巡撫採進本

國朝孫致彌撰致彌字愷似嘉定人康熙中被薦以

太學生

賜二品服出使朝鮮採詩戊辰成進士改庶吉士官至翰林院侍讀學士殁後詩稿散佚雍正中張鵬翀朱厚章得抄本於戴璣家始選而刻之詞凡三種曰別花餘事曰海㳺曰衲琴皆其門人樓儼所定續集附詞後則未詳何人編次也致彌以書名得董其昌之法詩則以跌宕流逸爲長而率易亦所不

免

峇嶁山人集無卷數　山東巡撫採進本

國朝謝乃實撰乃實字華函福山人福山有峇嶁山因號峇嶁山人康熙戊辰進士官興寧縣知縣是集不分卷數但以各體類從而附詩餘於末其詞名絕句一百三十首別爲一冊爲古今所未有然雜體昉自齊梁究爲小品可偶一爲之不可以爲擅長之技也

過江集四卷　兩淮馬裕家藏本

國朝史申義撰申義字叔時號蕉飲江都人康熙戊辰進士選庶吉士散館改給事中時新城王士禎方以詩名海內嘗稱申義及湯右曾足傳其衣鉢見集中自註

聖祖仁皇帝嘗以後進詩人詢澤州陳廷敬廷敬以申義及周起渭對見廷敬序中其官翰林時有燕城集典試雲南時有使滇集此則官給事中時前後數年作也

寒村集三十六卷江蘇周厚堉家藏本

國朝鄭梁撰梁字禹梅慈谿人康熙戊辰進士官至高州府知府是編詩分十一集一曰見黃稿詩删五卷二曰五丁詩稿五卷三曰安甫集一卷四曰玉堂集一卷五曰歸省偶錄一卷六曰還朝詩存一卷七曰玉堂後集一卷八曰寶善堂集一卷九曰白雲軒集一卷十曰南行雜錄一卷十一曰高州詩集二卷文分四集一曰見黃稿二卷二曰五丁集二卷三曰安甫集二卷四曰寒村雜錄二卷補一卷又半生亭集一卷息尚編四卷則詩文合

刻也梁受學於黃宗羲嘗謂陳師道年三十一見黃魯直盡焚其稿而學焉梁見宗羲時亦三十一故詩文皆以見黃稿爲冠其文得之宗羲者爲多而根柢較宗羲少薄詩則旁門別徑殆所謂有韻之語錄其書定山詩抄句云明朝詩學崔公甫若語仙才拜定山可以得其宗旨之所在矣

雙雲堂文稿六卷詩稿六卷 浙江巡撫採進本

國朝范光陽撰光陽字國雯號北山鄞縣人康熙戊辰進士改庶吉士官至福建延平府知府是集爲

其晚年所手定沒後其孫從律等以充安堂近稿附入刊行其曰雙雲堂者以其先墓有紅雲白雲二山故名所居以示不忘其祖之義云

黎乘初集一卷二集二卷山東巡撫採進本

國朝劉以貴撰以貴字滄嵐濰縣人康熙戊辰進士是編初集先詩後文二集先文後詩每篇之後附王道烓評語道烓序稱其語意獨造刻鑿精深蓋生澁為工者後附初學正鵠數十則皆鄉塾講師語也

嶢山文集四卷詩集一卷　山東巡撫採進本

國朝田從典撰。從典字克正，陽城人。康熙戊辰進士，官至文華殿大學士，謚文端。是集奏疏、序、傳等襍文五十餘篇，爲四卷；詩三十餘首，爲一卷。又附以補刻文一冊。據卷首儲大文序，謂從典文多散佚，此乃其子暨族屬所捜輯者，故僅止於此，非全本也。

潘中丞集四卷　江蘇巡撫採進本

國朝潘宗洛撰。宗洛字書原，號巢雲，又號垠谷，宜興

人康熙戊辰進士官至湖南巡撫詩文多臺閣之作奏疏序記家訓等篇明白質直視其文頗爲勝之卷末有儲大文所作傳以爲古文詞上宗史記詩由玉溪詣少陵皆以千古第一人推之則非其實也

楝亭詩鈔五卷附詞鈔一卷江蘇巡撫採進本

國朝曹寅撰寅有居常飲饌錄已著錄其詩一刻於揚州計盈千首再刻於儀徵則寅自汰其舊刻而吳尚中開雕於東園者此本即儀徵刻也其詩出

入於白居易蘇軾之間

時用集無卷數　浙江巡撫採進本

國朝陳訏撰訏有句股引蒙已著錄訏爲黄宗羲門人又與查慎行同里友善故文格詩格俱有所受然所作終亞於二人是集爲訏所自編凡四十歲以前所作悉刪去之斷自己巳迄戊子爲正編又自己丑迄壬子爲續編則其晚所增刻也其曰時用集者訏自序謂家塾署聯用東坡語春秋古史乃家法詩筆離騷亦時用故手訂正續集遂以時

用標題云

善卷堂四六十卷 浙江巡撫採進本

國朝陸繁弨撰吳自高註繁弨字拒石錢塘人自高字若山桐城人官翰林院待詔是集皆駢體之文崑山徐炯爲刻板陳廷會序之而章藻功爲之跋藻功繁弨之門人即作思綺堂四六者也本止四卷雍正甲寅自高爲之注始分十卷王晫今世說載繁弨自許儷語爲海內少雙葢是時陳維崧吳綺皆已下世矣